

THE RIGHT TO BE HUMAN

Το Δικαίωμα να είσαι Άνθρωπος

ΗΜΕΡΙΔΑ

Τέχνη και Δικαιώματα του Ανθρώπου σήμερα

Πρόγραμμα Ημερίδας

Σάββατο 11 Μαρτίου 2017 | Lab'attoir (πρώην Σφαγεία)

Τα δικαιώματα του ανθρώπου, η πολιτική, οι λογοκρισίες, το στίγμα-λειτουργία της τέχνης και οι νομικές, κοινωνικές και θεσμικές πτυχές αυτού του πλαισίου, αποτελούν τον πυρήνα της συγκεκριμένης ημερίδας. Ομιλητές και κοινό συζητούν για το τι συμβαίνει όταν το δικαίωμα άσκησης της ελεύθερης καλλιτεχνικής έκφρασης έρχεται αντιμέτωπο με απόπειρες αμφισβήτησης, περιστολής ή και καταπίεσης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, όταν συγκρούεται με συντηρητικά ή αυταρχικά καθεστώτα σε μια εποχή έξαρσης των φαινομένων μισαλλοδοξίας και ξενοφοβίας.

10:00 Έναρξη - Καλωσόρισμα

Γιάννης Μπουτάρης - Δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Έλλη Χρυσίδου - Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Παιδείας & Αθλητισμού

10:00 - 11:30 Πρώτη Συνεδρία | *Τέχνη & Ανθρωπισμός*

Ομιλητές: Θάλεια Βραχοπούλου (PhD, καθηγήτρια εικαστικών τεχνών, John Jay College of Criminal Justice of the City of New York University),

Χάρης Σαββόπουλος (ιστορικός τέχνης, αν. καθηγητής, Τμήμα Εικαστικών & Εφαρμοσμένων Τεχνών - Σχολή Καλών Τεχνών, ΑΠΘ),

Συραγώ Τσιάρα (ιστορικός τέχνης, επιμελήτρια, διευθύντρια ΚΣΤΘ & 6ης Μπιενάλε Σύγχρονος Τέχνης Θεσσαλονίκης)

Συντονισμός: Μαρία Τσαντοσόγλου (ιστορικός τέχνης, επιμελήτρια, διευθύντρια ΚΜΣΤ)

-Συζήτηση

11:30 - 12:00 Διάλειμμα

12:00 - 12:30

Κεντρική Ομιλία | *«Με βάση την αδήδεια». Δικαιώματα του ανθρώπου και σύγχρονη τέχνη*

Ομιλήτρια: Beral Madra (κριτικός τέχνης, επιμελήτρια)

12:30 - 14:00 Δεύτερη Συνεδρία | *Τέχνη - Ποδητική - Λογοκρισίες*

Ομιλητές: Λία Γυϊόκα (ιστορικός-θεωρητικός τέχνης, επ. καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων & Μηχανικών - Αρχιτεκτονική Σχολή, ΑΠΘ),

Γιάννης Σταυρακάκης (καθηγητής & πρόεδρος, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών, ΑΠΘ), Κώστας Τσιτσελίκης (καθηγητής, Τμήμα Βαλκανικών,

Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών - Σχολή Οικονομικών και Περιφερειακών Σπουδών, ΠΑΜΑΚ, πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου)

Συντονισμός: Ανδρέας Τάκης (επ. καθηγητής, Νομική Σχολή, ΑΠΘ, πρόεδρος ΔΣ ΚΜΣΤ)

-Συζήτηση

14:00 - 15:00 Προβολή Εικαστικού Έργου: Lucile Bertrand, *Amnesia*

15:00 Ολοκλήρωση Εργασιών

Επιμέλεια ημερίδας: Θάλεια Βραχοπούλου, Συραγώ Τσιάρα

Οργάνωση & Παραγωγή ημερίδας: Διεύθυνση Πολιτισμού & Τουρισμού - Δήμος Θεσσαλονίκης, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονος Τέχνης - Κέντρο Σύγχρονος Τέχνης Θεσσαλονίκης

παράλληλες προβολές

Life Through the Eyes of Other

Πρόγραμμα προβολών ντοκιμαντέρ μικρής διάρκειας - life stories από τους φοιτητές του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ. Επιμέλεια προγράμματος: Δέσποινα Μουζάκη (παραγωγός, πρόεδρος Τμήματος Κινηματογράφου - Σχολή Καλών Τεχνών, ΑΠΘ)

Visual Comments, "after..."

Εικαστικά σχόλια έργων της σύγχρονης τέχνης από φοιτητές του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών - Σχολή Καλών Τεχνών, ΑΠΘ.

Επιμέλεια προγράμματος: Χάρης Σαββόπουλος

Η ημερίδα εντάσσεται στο πρόγραμμα «Το Δικαίωμα να είσαι Άνθρωπος», με την ομότιπη έκθεση στο Κέντρο Σύγχρονος Τέχνης Θεσσαλονίκης, στο Goethe Institute Θεσσαλονίκης και στον ΟΤΕ, σε επιμέλεια Θάλειας Βραχοπούλου και Χάρη Σαββόπουλου.

Η είσοδος στην ημερίδα είναι ελεύθερη για το κοινό

Συνεργαζόμενοι Φορείς προγράμματος



Χορηγοί Επικοινωνίας ΚΜΣΤ

