

Αθήνα, 23 Μαΐου 2011

## Δελτίο Τύπου

### **Έκθεση «*En Oikō*» Νίκη Καναγκίνη**

Επιμέλεια Έκθεσης : Ευθυμία Γεωργιάδου-Κούντουρα, Αρετή Λεοπούλου

Διάρκεια : 8 Ιουνίου έως 31 Ιουλίου 2011

Εγκαίνια : Τετάρτη, 8 Ιουνίου 2011, 20:00

Το **Μουσείο Άλεξ Μυλωνά – Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης** σε συνεργασία με το **Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης** παρουσιάζει την έκθεση «*En Oikō*» **Νίκη Καναγκίνη**. Η έκθεση είναι μια παραγωγή του **Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης** και έχει ήδη παρουσιαστεί στη Θεσσαλονίκη με μεγάλη επιτυχία. Θα διαρκέσει από τις 8 Ιουνίου έως και τις 31 Ιουλίου 2011 και εγκαινιάζεται την Τετάρτη 8 Ιουνίου στις 20:00.

Οι επιμελήτριες της έκθεσης Ευθυμία Γεωργιάδου-Κούντουρα και Αρετή Λεοπούλου φρόντισαν, όσο ήταν δυνατόν, να σεβαστούν τις προθέσεις και το πνεύμα της δημιουργού, καθώς η ίδια η Καναγκίνη είχε σχεδιάσει τον Μάρτιο του 2008 την έκθεση αυτή, ωστόσο μετά τον ξαφνικό της θάνατο τον Ιούνιο της ίδιας χρονιάς, η έκθεση αναβλήθηκε.

Η **Νίκη Καναγκίνη (1933-2008)** υπήρξε μια πολύμορφη και σκεπτόμενη καλλιτέχνις, αντιπροσωπευτική για τις ανησυχίες και τον δυναμισμό της μεταξύ των ελλήνων καλλιτεχνών της γενιάς της, με έντονη εκθεσιακή παρουσία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Το έργο της παρουσιάζει διαρκή ανέλιξη και πρωτοτυπία, από την αρχική ενασχόλησή της με τη ζωγραφική στις προεκτάσεις του αφηρημένου εξπρεσιονισμού και στη συνέχεια με τη στροφή της προς άλλες εκφραστικές κατευθύνσεις μέσα στον χώρο, με άξονα την εννοιολογική τέχνη και την αξιοποίηση της τεχνολογίας: εγκαταστάσεις, δράσεις, φωτογραφία, βίντεο. Χωρίς να ενδίδει αβασάνιστα στους τρέχοντες συρμούς, προχωρά πάντα προσεκτικά, μετά από θεωρητική επισκόπηση και αναλυτική επεξεργασία, πριν οδηγηθεί στη σύνθεση.

Η επιμονή της στο θεωρητικό πλαίσιο της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας μαρτυρείται από τη συμμετοχή της στη διοργάνωση συνεδρίων, συμπόσιο για την ίδρυση Μουσείου και Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα (1977), συνέδριο για τη Σύγχρονη Τέχνη και Παράδοση (1981), συμπόσιο με θέμα «Από την Αίσθηση στο Συναίσθημα (1999)», ημερίδα στην Ύδρα με θέμα Θρησκευτικότητα και Τέχνη (2001).

Παρόλο που η Νίκη Καναγκίνη δεν υπήρξε στρατευμένη φεμινίστρια, ο κοινωνικός της προβληματισμός και τα προσωπικά της βιώματα της υπαγόρευαν τεχνικές και θέματα που αναφέρονται στην έμφυλη ταυτότητα.

Η έκθεση «*En Oikō*. **Νίκη Καναγκίνη**» προβάλλει μια ακόμη όψη της γυναικείας δημιουργίας αλλά και τους προβληματισμούς και τις απόπειρες έκφρασης της σύγχρονης ελληνικής τέχνης.

Για την έκθεση έχει εκδοθεί κατάλογος τεκμηρίωσης, ενώ θα πραγματοποιούνται ξεναγήσεις και οργανωμένα εκπαιδευτικά προγράμματα για όλες της βαθμίδες εκπαίδευσης.

## Μουσείο Άλεξ Μυλωνά - Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

[www.mmca-mam.gr](http://www.mmca-mam.gr)

Πλ. Αγίων Ασωμάτων 5, Θησείο

10554 Αθήνα

T: 210 3215717

F: 210 3215712

<http://mouseioalexmylona.blogspot.com/>

[mam@mmca-mam.gr](mailto:mam@mmca-mam.gr)

Ώρες λειτουργίας:

Τετάρτη – Παρασκευή – Σάββατο : 11.00 – 19.00

Πέμπτη : 13.00 – 21.00

Κυριακή : 11.00 – 16.00

Δευτέρα & Τρίτη : Κλειστά

## Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

[www.mmca.org.gr](http://www.mmca.org.gr)

Εγνατία 154

546 36 Θεσσαλονίκη

T: 2310 240002 & 2310 281212

F: 2310 281567

[mmcart@mmca.org.gr](mailto:mmcart@mmca.org.gr)

## Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού

### Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

[www.greekstatemuseum.com](http://www.greekstatemuseum.com)

Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη 56430, Θεσσαλονίκη

T: 2310 589140-1 F: 2310 600123

[info@greekstatemuseum.com](mailto:info@greekstatemuseum.com)

### Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης

[www.cact.gr](http://www.cact.gr)

Αποθήκη Β1, Λιμάνι

Τ.Θ. 107 59, 54110 Θεσσαλονίκη

[info@cact.gr](mailto:info@cact.gr)

[www.myspace.com/cact](http://www.myspace.com/cact)

[press@greekstatemuseum.com](mailto:press@greekstatemuseum.com)

## Χορηγοί Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού



LLOYD'S COVERHOLDER

## Χορηγοί Επικοινωνίας



[elculture.gr](http://elculture.gr)